

中国艺术研究院 2026 年攻读博士学位 研究生入学考试复试考前须知

我院 2026 年博士研究生招生考试复试地点为北京市朝阳区惠新北里甲一号中国艺术研究院研究生院。现公布考试流程及考场安排相关信息，请考生做好复试准备（复试信息如有变化，以现场安排为准）。

一、复试安排及注意事项

日期	时间	复试安排	地点	注意事项
5 月 19 日 周二	8:30 开始	入场排队 候考	研究生楼 报告厅 (三层最北侧)	考生须凭本人 复试准考证 、有效身份证件进入考点，在研究生院教学楼前按考场指示牌排队，听从引导员指挥，有序入场参加考试。
	8:30 开始	资格审核	研究生楼 报告厅 (三层最北侧)	考生须按引导落座相应区域，持本人 复试准考证 、身份证、毕业证书、学位证书（应届生持学生证）等原件等候审核。资格审核后，考生原地候考等待通知。
	9:00 开始	外语听说 能力测试	见“考场安排” 及复试准考证	等待考务人员安排，依次进入各自考场参加测试。
	14:30 至 16:30	同等学力 加试	见“考场安排” 及复试准考证	携带本人准考证、身份证及黑色签字笔；开考 15 分钟后，不得入场；交卷时间不得早于考试结束前 30 分钟。

日期	时间	复试安排	地点	注意事项
5月20日 周三	8:30 开始	1355 戏曲与曲艺 专业综合面试	见“考场安排”及复试 准考证	请考生参照“考场安排”到指定教室参加 考试，期间请遵守候考纪律及考场规则。
	8:30 开始	1356 美术与书法 专业综合面试	见“考场安排”及复试 准考证	请考生参照“考场安排”到指定教室参加 考试，期间请遵守候考纪律及考场规则。
	13:30 开始	与河北传媒学院联合培 养考生专业综合面试	见“考场安排”及复试 准考证	请考生参照“考场安排”到指定教室参加 考试，期间请遵守候考纪律及考场规则。
5月21日 周四	8:30 开始	1301 艺术理论、艺术史论 和艺术跨学科研究招生 方向专业综合面试	见“考场安排”及复试 准考证	复试编号 1-16 的考生为艺术学 A 组；复 试编号 17-34 的考生为艺术学 B 组。请考 生参照考场安排到指定教室进行面试，请 遵守候考纪律及考场规则。
	8:30 开始	1301 音乐历史、理论和 评论研究招生方向专业 综合面试	见“考场安排”及复试 准考证	请考生参照“考场安排”到指定教室参加 考试，期间请遵守候考纪律及考场规则。 报考民族器乐表演艺术研究方向考生，请 自备乐器，现场考核。
	8:30 开始	1301 舞蹈历史、理论和 评论研究招生方向专业 综合面试	见“考场安排”及复试 准考证	请考生参照“考场安排”到指定教室参加 考试，期间请遵守候考纪律及考场规则。
	8:30 开始	1301 戏曲、戏剧、曲艺历 史、理论和评论研究招生 方向专业综合面试	见“考场安排”及复 试准考证	请考生参照“考场安排”到指定教室参加 考试，期间请遵守候考纪律及考场规则。
	8:30 开始	1301 影视历史、理论和 评论研究招生方向专业 综合面试	见“考场安排”及复试 准考证	请考生参照“考场安排”到指定教室参加 考试，期间请遵守候考纪律及考场规则。
	8:30 开始	1301 美术 历史、理论和评论研究 招生方向专业综合面试	见“考场安排”及复 试准考证	请考生参照“考场安排”到指定教室参加 考试，期间请遵守候考纪律及考场规则。
	8:30 开始	1301 设计 历史、理论和评论研究 招生方向专业综合面试	见“考场安排”及复 试准考证	请考生参照“考场安排”到指定教室参加 考试，期间请遵守候考纪律及考场规则。

二、考场安排

5月19日外语听说能力测试

考场	考场号	考场教室	复试编号	候考教室
英语考场	第1考场	6304	1-30	研究生楼 报告厅 (三层最北侧)
	第2考场	6306	31-60	
	第3考场	6308	61-90	
	第4考场	6310	91-120	
	第5考场	6401	121-150	
	第6考场	6403	151-180	
	第7考场	6404	181-210	
	第8考场	6406	211-240	
	第9考场	6408	241-275	
	第10考场	6508	276-311	
法语俄语 日语考场	第11考场	6506	限小语种考生	

5月20日 专业综合面试

专业方向	考场号	考场教室	候场教室
戏曲与曲艺	第1考场	6304	研究生楼 报告厅 (三层最北侧)
美术与书法 (书法、篆刻)	第2考场	6306	
美术与书法 (版画、雕塑、视觉传达、陶艺)	第3考场	6308	
美术与书法 (中国画·人物画)	第4考场	6310	
美术与书法 (中国画·山水画)	第9考场	6408	
美术与书法 (中国画·花鸟画)	第7考场	6404	
美术与书法 (油画)	第8考场	6406	
艺术学 (与河北传媒学院 联合培养考生)	第10考场	6508	

5 月 21 日 专业综合面试

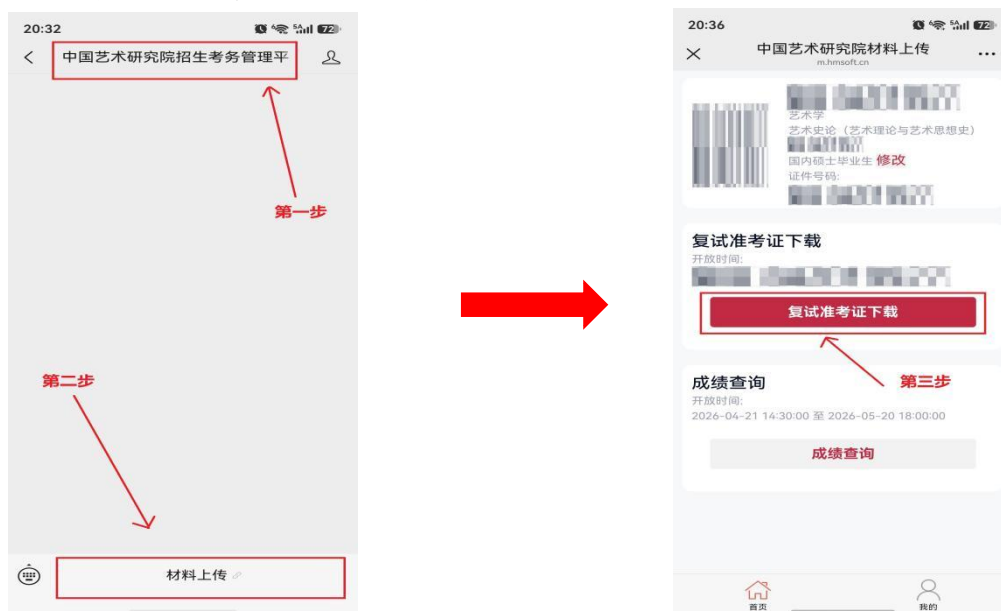
专业方向	考场号	考场教室	候场教室	
艺术学 A 组				
复试编号 1-16 的考生为 艺术学理论 A 组。	第 1 考场	6304	研究生楼 报告厅 (三层最北侧)	
艺术学 B 组				
复试编号 17-34 的考生为 艺术学理论 B 组。	第 2 考场	6306		
音乐历史、理论和评论研 究招生方向	第 4 考场	6310		
舞蹈历史、理论和评论研 究招生方向	第 3 考场	6308		
戏曲、戏剧、曲艺历史、 理论和评论研究招生方向	第 8 考场	6406		
影视历史、理论和评论研 究招生方向	第 7 考场	6404		
美术历史、理论和评论研 究招生方向	第 9 考场	6408		
设计历史、理论和评论研 究招生方向	第 10 考场	6508		

三、复试准考证下载

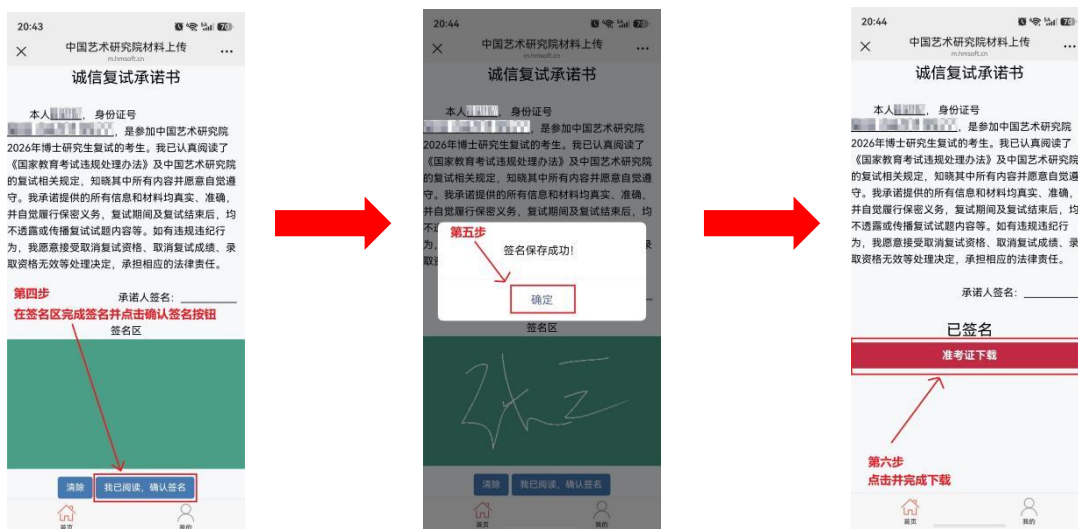
进入复试的考生请至“中国艺术研究院招生考务管理平台”自助下载复试准考证。复试准考证自助下载功能预计于2026年5月18日上午09:30开放，请进入复试的考生及时关注“中国艺术研究院招生考务管理平台”推送的消息通知。

下载方式：

1. 进入复试考生点击公众号下方“材料上传”菜单，再点击红色的“复试准考证下载”按钮。



2. 阅读《诚信复试承诺书》并在签名区确认签名后点击“我已阅读，确认签名”。出现“签名保存成功”提示，点击“确定”，再点击红色“准考证下载”按钮，方可下载复试准考证。



四、注意事项

1.完成心理测评。所有进入复试的考生务必于5月18日下午14:00前扫描下方二维码，完成心理健康测查表。如遇登录问题，联系18513691879（李老师）。

登录账号：本人身份证号

登录密码：123456



2.听从考务安排。复试期间，考生须凭本人复试准考证及身份证进入考点。5月19日-5月21日，考生请于8:30前在研究生楼门前按指示排队有序入场，进入候考教室等候考试，候考期间遵守考试纪律，听从现场指挥，入场后按引导落座相应区域。

3.完成资格审核。持本人复试准考证、身份证、毕业证书、学位证书（应届生持学生证或在读证明）等原件等候审核。资格审核后，等待工作人员通知，有序进入考场参加测试。考试结束后，请勿逗留考场。

4.专业综合面试。专业综合面试时间为10-15分钟（含考生阐述、复试组随机提问），请考生合理安排自我阐述时间。复试期间，考生进入考场前，请将本人手机关机放在考场外指定位置，不得带入考场。

5.完成文件提交。所有考生在专业综合面试结束后，请将本人所阐述的“PPT”，以“姓名+专业方向”命名文件并发送至boshizhaosheng6104@163.com。

6.放弃资格告知。教育部不允许考生同时被两个或两个以上招生单位录取为博士研究生，请放弃复试的考生手写《自愿放弃复试声明》（包含姓名、身份证号、考生编号、报考专业方向及导师、放弃复试原因）于5月19日前发送至boshizhaosheng6104@163.com。

如遇复试考试相关问题，请拨打我院博士招生电话：010-64981086。

中国艺术研究院
研究生院招生部
2026年5月15日